

## LE PRINTEMPS DE LA SCULPTURE FAIT SON GRAND RETOUR DANS LES HAUTS-DE-SEINE POUR SA 6<sup>e</sup> ÉDITION

Du 30 mars au 7 avril 2024

Lancé en 2019 par le Département des Hauts-de-Seine, le Printemps de la Sculpture s'apprête à faire son grand retour pour sa 6<sup>e</sup> édition. Cet événement culturel fédérateur gratuit est l'occasion de découvrir à pied, en bus amphibie ou à vélo, sous le format d'ateliers, de jeux ou de visites exclusives, la richesse du patrimoine sculpté du territoire. Du 30 mars au 7 avril, 25 partenaires donneront vie aux sculptures pour tous les publics. L'édition 2024 du Printemps de la Sculpture correspond également à la réouverture tant attendue de la *Tour aux figures*, œuvre de Jean Dubuffet érigée dans le Parc départemental de l'Île Saint-Germain à Issy-les-Moulineaux.



En complément d'un patrimoine varié, réparti sur l'ensemble de son territoire, le Département des Hauts-de-Seine est riche de nombreuses structures culturelles présentant des collections de sculptures. Depuis 2019, le Printemps de la Sculpture fédère ces institutions autour d'un événement commun qui vise à faire découvrir le patrimoine sculpté aux Alto-séquanais.

Signe de l'engouement suscité par cet événement, le nombre de structures partenaires du Printemps de la Sculpture (villes, musées, fondations) est passé de 12 en 2019 à 25 en 2024. Pendant une semaine, c'est l'occasion d'admirer, à pied ou à vélo, les richesses du patrimoine sculpté des Hauts-de-Seine : œuvres contemporaines, mythologiques, allégoriques, figuratives, ou abstraites.

**Au programme cette année du 30 mars au 7 avril :**

- 10 parcours vélo-sculpture pour sillonner le territoire et découvrir les pépites alto-séquanaises
- 2 randonnées en marche nordique pour suivre le parcours de la flamme olympique
- 2 parcours en bus amphibie avec les Canards de Paris
- une application numérique tout public de "*Chasse aux sculptures*" avec des étapes ludiques
- des visites, des jeux, des ateliers, des conférences...

**Une offre à destination de tous les publics**

Avec plus d'une centaine de rendez-vous culturels programmés, les partenaires du Printemps de la Sculpture ouvrent grand leurs portes pour faire découvrir toutes les facettes de cet art. Les enfants et les seniors participeront à un concours de sculpture sur savon à Fontenay-aux-Roses, les curieux profiteront de l'ouverture exceptionnelle de l'atelier d'Arnaud Kasper à Asnières-sur-Seine, tandis que les plus sportifs se mettront en selle pour parcourir les Hauts-de-Seine et profiter de visites flash

dans plusieurs sites partenaires. Les musées sont **en accès libre** et de **nombreuses expositions** sont à découvrir.

Toute la programmation est accessible sur : [www.hauts-de-seine.fr/printempsdelasculpture](http://www.hauts-de-seine.fr/printempsdelasculpture)



Atelier masques, avec Paula Castillo au musée du  
Domaine départemental de Sceaux  
© Paula Castillo



Visite exclusive de l'atelier d'Arnaud Kasper à  
Asnières-sur-Seine © Droits réservés



Le parc de sculptures du Hangar Y  
© Luc Boegly



Le musée des années 30 © Musées de la ville de  
Boulogne-Billancourt\_Philippe Fuzeau

### Découvrir le patrimoine sculpté des Hauts-de-Seine avec Baludik

L'application **Baludik** propose une **"Chasse aux sculptures"** numérique tout public. C'est le compagnon idéal pour explorer le territoire des Hauts-de-Seine, en famille ou entre amis, à la recherche de ses trésors sculptés. Téléchargeable gratuitement sur [l'App store](#) et [Google Play](#), ce nouveau jeu de piste permet de **découvrir une sélection de sculptures présentes sur le parcours au travers d'anecdotes, d'énigmes et d'expériences ludiques**, au gré des étapes dans chacun des lieux partenaires.

### Les 25 partenaires du Printemps de la Sculpture

- Hangar Y
- Ville de Châtenay-Malabry
- Musée des Châteaux de Malmaison et de Bois-Préau
- Ville de Sèvres
- Ville de Fontenay-aux-Roses
- Ville d'Asnières sur Seine
- Jardin des métiers d'Art et du Design
- *Tour aux figures*, Issy-les-Moulineaux
- Maison du Patrimoine, Châtillon
- Le Mastaba 1, La Garenne-Colombes

- Musée histoire urbaine et sociale, Suresnes
- Musée Roybet Fould, Courbevoie
- Musée municipal des Avelines, Saint-Cloud
- Musées Paul Belmondo, Boulogne-Billancourt
- Musée Paul Landowski, Boulogne-Billancourt
- Musée des années 30, Boulogne-Billancourt
- Musée français de la carte à jouer, Issy-les-Moulineaux
- Sèvres-Manufacture et musée nationaux, Sèvres
- Musée Rodin, Meudon
- Musée d'art et d'histoire de Meudon
- Fondation Arp, Clamart
- Établissement public Paris la Défense
- Domaine national de Saint-Cloud, Saint-Cloud
- Musée du Domaine départemental de Sceaux, Sceaux
- La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt

**La Tour aux figures de Jean Dubuffet, une œuvre incontournable à (re)découvrir à partir du 30 mars**

La *Tour aux figures*, œuvre monumentale de Jean Dubuffet et son espace de médiation, situés au Parc départemental de l'île Saint-Germain, forment une offre culturelle complète. **Œuvre emblématique de l'art contemporain, classée monument historique en 2008 et ouverte au public depuis 2020 suite à sa restauration par le Département des Hauts-de-Seine**, la tour propose une promenade labyrinthique.

A l'extérieur, des tracés s'imbriquent et donnent naissance à des figures.

L'ascension intérieure invite les visiteurs à entrer dans l'univers du *Gastrovolve*, dans lequel les tracés noirs s'entrecroisent pour créer des formes au gré de l'imagination du public. Sa visite nécessite une bonne condition physique.

L'espace de médiation situé dans la halle du parc offre une prolongation de la visite de la tour et peut également s'apprécier comme une expérience propre. Entièrement accessible et gratuit, il propose des dispositifs :

- Espace ludique pour les enfants
- Panneaux d'exposition
- Dispositifs numériques immersifs
- Salle vidéo
- Ressources bibliographiques



*La Tour aux figures*, de Jean Dubuffet  
© ADAGP / CD92 - Stéphanie Gutierrez-Ortega

Du 30 mars au 30 octobre, pendant la saison d'ouverture de la *Tour aux figures*, **de nombreuses animations viendront mettre en lumière cette œuvre unique en son genre** : Nuit européenne des Musées le 18 mai, Nuit Blanche le 1<sup>er</sup> juin, passage de la flamme olympique le 24 juillet, Journées européennes du patrimoine les 21 et 22 septembre...

Plus d'informations sur : [www.hauts-de-seine.fr/printempsdelasculpture](http://www.hauts-de-seine.fr/printempsdelasculpture)

## Contact presse

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Simon THOLLOT

01 47 29 32 32 / [sthollot@hauts-de-seine.fr](mailto:sthollot@hauts-de-seine.fr)



[www.hauts-de-seine.fr](http://www.hauts-de-seine.fr)